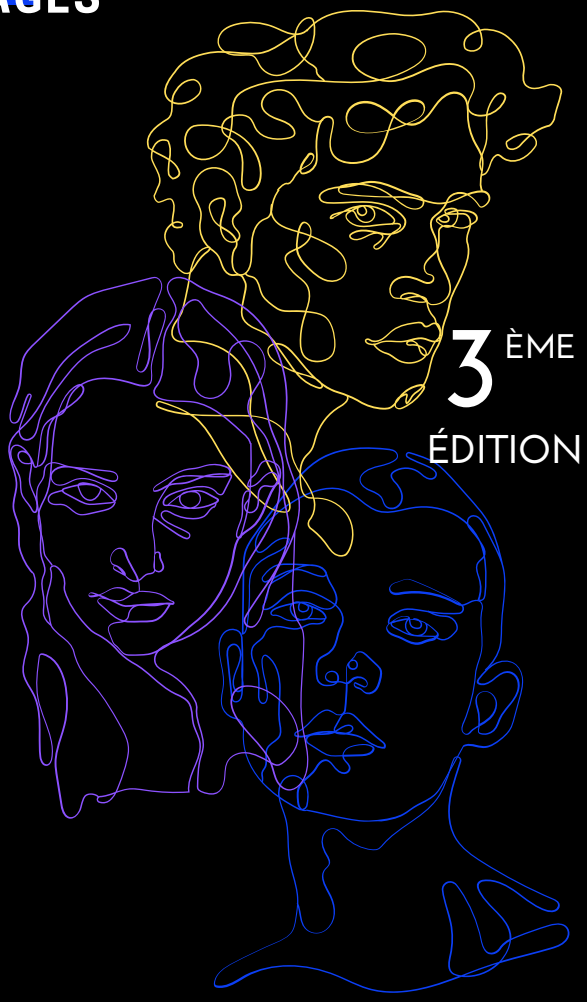
LES REGARDS DE L'ICART

COMPÉTITION INTERNATIONALE DE COURTS -MÉTRAGES



3ÈME ÉDITION

25 FÉVRIER 2021
CINÉMA LE LINCOLN
14 rue Lincoln, 75008 PARIS

www.regardsdelicart.fr

CINÉMA LINCOLN

ICART
L'école du management de la culture et du marché de l'art

DOSSIER de PRESSE

SOMMAIRE

3ème édition

Édito p.3

Cinéma Le Lincoln p.4

Appel à projet p.5

L'organigramme p.6

Contact p.7

ÉDITO

LES REGARDS DE L'ICART

La cérémonie des Regards de l'ICART aura lieu le jeudi 25 février 2021, au cinéma Le Lincoln (75008) situé à deux pas des Champs-Elysées.

Cette compétition internationale de courts-métrage revient pour sa troisième édition, auréolée du succès des deux précédentes.

Pour cette nouvelle édition, nous allons sélectionner des courts-métrages qui marqueront de leur singularité. En effet, nous sommes empreints de la volonté de marquer les esprits cinéphiles, avec l'assurance de partager une expérience inédite. En ouvrant l'appel à projet aux jeunes cinéastes français et internationaux, nous souhaitons teinter cette édition si particulière de la dimension sans frontière qu'elle incarne. Nous avons aussi pris le parti de ne pas restreindre la compétition à un thème défini ni à un genre particulier. La compétition se caractérise par la pluralité de ses propositions. Participer aux Regards de l'ICART est un véritable tremplin pour les jeunes réalisateurs et réalisatrices, l'occasion de présenter un travail abouti à un jury de professionnels du cinéma. Le jury se réunira ensuite, en notre présence, afin de délibérer et d'enfin, statuer sur les grands gagnants de cette compétition.

Présent à la cérémonie du 25 février, le jury desservira sept prix aux lauréats et lauréates, que sont: le Grand Prix du jury, le Prix Coup de Coeur, le Meilleur Scénario, le Meilleur Acteur, la Meilleure Actrice et la Meilleure Musique de Film.

Le ou la lauréate du Grand Prix du Jury recevra un chèque de 1500€ !

La cérémonie permettra d'apprécier sur un écran de cinéma les courts-métrages des lauréats. Vous pouvez bien sûr vous attendre à des surprises !

CINÉMA LE LINCOLN

14 Rue Lincoln, 75008 Paris

Le cinéma Le Lincoln situé à Paris dans le 8ème arrondissement, accueillera le prix des Regards de l'ICART le jeudi 25 février 2020.

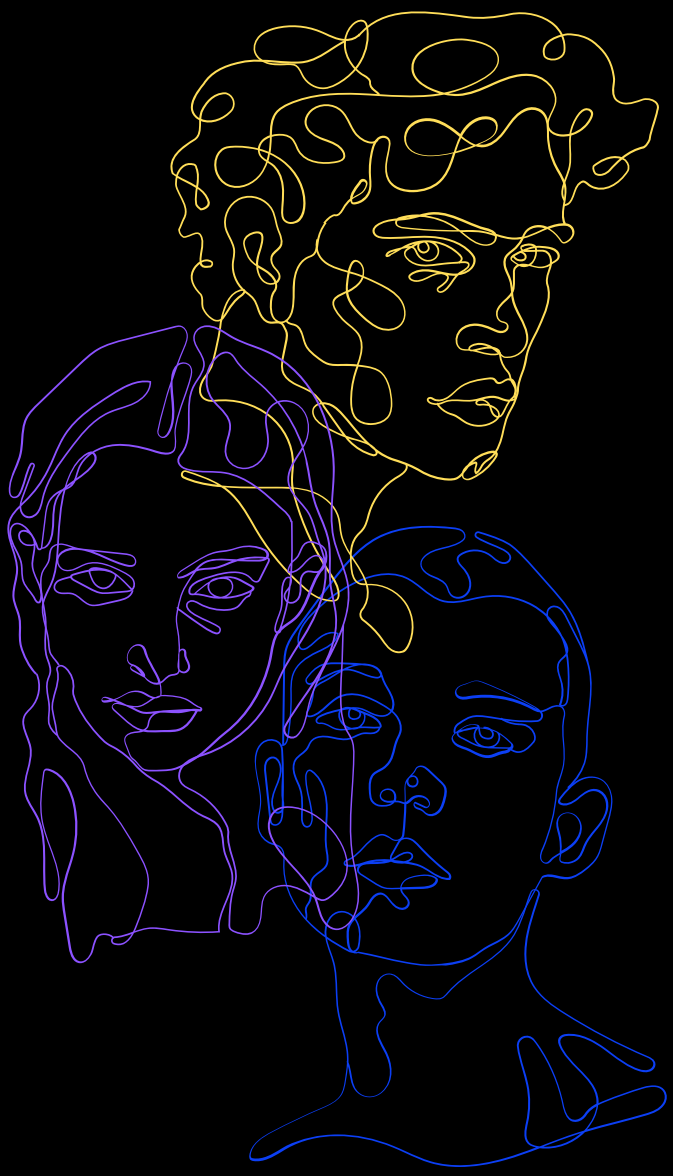
Situé dans une rue à proximité de l'avenue des Champs Elysées, il s'agit d'un cinéma indépendant composé de 3 salles de projections qui présentent le meilleur du cinéma d'auteur.

Le Lincoln propose également de nombreux événements (avant-première, master class, des rencontres débats) afin de nous faire découvrir toute la richesse du cinéma et nourrir notre curiosité sur le monde.

APPEL À PROJET

CRITÈRES

- AVOIR - DE 30 ANS
- FILMS RÉALISÉS POSTÉRIEURS À 2017
- DURÉE ENTRE 5 ET 20MIN
- EN LANGUE FRANÇAISE OU AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS OBLIGATOIRES
- TOUS GENRES CONFONDUS
- INSCRIPTION GRATUITE
- TOUT COURT-MÉTRAGE RÉALISÉ DANS UN CADRE SCOLAIRE DOIT AVOIR L' AUTORISATION DE SON ÉCOLE



Inscription des courts-métrages sur:
www.regardsdelicart.fr

INSCRIPTION DU 2 NOVEMBRE 2020 AU 4 DÉCEMBRE 2020

ORGANIGRAMME

PÔLE COMMUNICATION

Marie Gillet

Juliette Martin-Garcia

Léa Agnus

Marina Zhabina

PÔLE CANDIDATS

Maya Borreil

Luna Ruiz

Ilan Mouna

Juliette Grangeon

Zineb Sekkat

RESPONSABLE DE PROJET

Antonin Dubois

PÔLE PRODUCTION

Inès Saccani

Camilla Ruggaber

Sacha Nokovitch

Raphaëlle Quinet

Emma Le Jeune

PÔLE JURY

Amélie Monnet

Alice Caron

Clarence Legrasl

Valentin Rosso

« Les Regards de l'ICART » est une compétition internationale de courts-métrages organisée par une équipe d'étudiants en 5ème année à l'ICART (l'Ecole de Médiation culturelle et du Marché de l'Art).

Chargé de mener les Regards de l'ICART et de s'assurer de son bon déroulement, Antonin Dubois est le responsable de projet. L'organisation de ce prix se divise en 4 pôles, porteurs de l'événement. Le pôle candidats met en place l'appel à projet, puis va effectuer un pré-sélection parmi les nombreux courts-métrages reçus. Le pôle jury est chargé de constituer une équipe de professionnels du cinéma qui déterminera les lauréats des Regards de l'ICART. Le pôle production démarche les partenaires enclins à soutenir le projet et s'assure du bon déroulé technique et artistique de l'événement. Enfin, le pôle communication promeut la compétition internationale de courts-métrages dans les médias et sur les réseaux sociaux.

CONTACT

LES REGARDS DE L'ICART

Service communication

Marie Gillet - 06 25 59 46 64

communication.regardsicart@gmail.com

ICART PARIS
61-63 rue Pierre Charron
75008 Paris, France
Tél: 01 53 76 88 00

www.regardsdelicart.fr

regardsicart@gmail.com

Les Regards de l'ICART

@regardsicart

@RegardsICART